

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №73» городского округа Самара**  
*Адрес: г. Самара, ул. Майская, 47, тел. 933-21-58*

**«РАССМОТРЕНО»**

на заседании МО  
гуманитарного цикла  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/Усачева А.А.  
протокол № 8  
«25» августа 2023 г

**«ПРОВЕРЕНО»**

Зам. директора по УВР  
МБОУ Школы № 73  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
«28» августа 2023 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор  
МБОУ Школы № 73 г.о.Самара  
\_\_\_\_\_/Дрожжа Н. Б.  
Приказ № 277-од  
«28» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Школа журналистики»  
для учащихся 9 классов**

**Самара, 2023**

## 1. Пояснительная записка.

Предлагаемый курс разработан для обучающихся 9 классов общеобразовательных организаций в рамках предпрофильной подготовки. Миссия программы заключается в приобщении учащихся к разнообразному миру профессий, в создании ситуации, которая помогает обучающимся научиться делать самостоятельный выбор. Человек всегда нуждался в получении самой разнообразной информации. Именно поэтому журналистика и является одной из самых древних профессий на земле. Журналистика – не просто ремесло, это творчество, это активная жизненная позиция, это путешествия, встречи с новыми людьми. Эта профессия не только престижная, но и интересная, захватывающая. Благодаря стремительному развитию техники и сети Интернет перед журналистами постоянно открываются все новые и новые возможности. Стать хорошим журналистом нелегко. Профессия эта непростая. Она требует и таланта, и ежедневного кропотливого труда, и вдохновения, и активной жизненной позиции, и обостренного чувства справедливости. Журналистский труд принесет вам немало удовлетворения и радости. Профессия журналиста – это, прежде всего, творческая, общественная работа. Получив материал, появляется стимул для новой статьи, стимул написать и выразить в статье своё мнение, которое должно быть ясным и доступным для читателя. В этой профессии необходимо не только уметь писать, но и находить интересные темы, оформлять их в соответствии с требованиями конкретного издания и аудитории. Настоящий журналист - это всесторонне эрудированный, высококвалифицированный, грамотный и в совершенстве владеющий родным языком человек. Для данной сферы деятельности необходимы такие качества, как: коммуникабельность, любознательность, находчивость, сообразительность, эрудированность, доброжелательность, вежливость. Журналист должен иметь высшее профессиональное образование в области журналистики, знать психологию общения, иностранные языки. Необходимо иметь хорошие навыки общения с людьми, сбора, поиска и отбора необходимой информации, аналитические способности, образное мышление, хорошую память, мобильность, умение ясно излагать мысли. Так исторически сложилось, что журналист — это социально значимая профессия. Человек получает информацию с открытых источников. За её достоверность несёт ответственность журналист. Он - посредник между происходящим и читателем. В обязанности журналиста входит написание статей, новостей, рекламных текстов, репортажей, обзоров, очерков. Специалисты работают в редакциях газет, журналов, на телевидении, в радиоконпаниях, прессцентрах, сфере

образования, могут занимать должность штатного/внештатного корреспондента, репортера, ведущего рубрики, главного редактора, диктора, звукорежиссера, обозревателя, комментатора и др. Профессия журналиста считается опасной: возможны командировки в «горячие точки», в экстремальные места. Эта профессия требует бешеного темпа работы, график работы может быть ненормированным. Занятия журналистикой способствуют развитию инициативы и творческих литературных способностей учащихся, воспитывает эстетический вкус, усидчивость, целеустремленность, трудолюбие, самостоятельность, учащиеся учатся оценивать события с высоких нравственных позиций.

Курс «Школа журналистики» позволяет обучающимся 9 классов получить представление о значимости журналистики для общества, более подробно узнать о востребованности профессии, об области трудоустройства, какими профессиональными качествами и компетенциями должны обладать специалисты в журналистике. Актуальность курса обусловлена повышенным вниманием значительной части учащихся к журналистике и заключается в том, что поможет определиться в выборе своей будущей профессии.

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ КУРСА.

Цели программы курса:

- информирование учащихся о различных направлениях деятельности журналистов;
- формирование у учащихся собственной позиции по предварительному самоопределению в указанной сфере. Задачи программы курса:
- предоставить возможность учащимся реализовать свой интерес к профессиональной деятельности журналиста;
- ознакомить с основными формами и видами деятельности специалистов в сфере журналистики;
- обеспечить получение практического опыта в сферах профессиональной деятельности журналиста;
- создать учащимся условия, позволяющие проверить свои способности к профессиональной деятельности и вызвать у них желание к продолжению образования в этой области;
- включать обучающихся в творческий процесс получения и обработки информации, научить аргументировано излагать усвоенный материал и применять эти знания в новых условиях;
- формировать умение адекватно оценивать собственные работы. В результате прохождения курса по основам журналистики обучающиеся должны принять решение о соответствии предложенной сферы личным

перспективам, получить представление о специфике профессиональной деятельности журналистов, о возможностях профессионального роста и ограничениях, которые накладывает данная сфера на личность человека

Методы обучения:

Содержание предпрофильного курса журналистики для 9 классов определяет следующий набор методов:

- эвристические;
- словесные;
- наглядно-практические.

На занятиях журналистикой широко применяется такой важнейший метод устного изложения материала, как эвристическая беседа. Достоинство этого метода заключается в том, что будущие журналисты в ходе беседы усваивают новые понятия и приобретают знания путем самостоятельного логического мышления, активно используя эвристический метод познания. Важным является также и то, что в ходе беседы старшеклассники овладевают техникой постановки вопросов, которая крайне важна для успешной журналистской деятельности. Помимо этого данный метод позволяет повторить, закрепить и проверить полученные на предыдущем занятии знания.

## **2. Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля.**

«Краткое введение в историю журналистики»

Как и почему возникла журналистика. Из истории детской прессы. Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.

Предполагаемый результат: у учащихся возникнет желание самостоятельно расширить знания по истории журналистики и применить их на практике.

«Основы журналистики»

Мастерская жанров. Как писать материал и что такое «подача» материала. Информация (новость). Источники информации для журналиста и способы фиксации информации. Интервью. Заметка. Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Репортаж. Фоторепортаж. Стили русского языка. Публицистический стиль. Очерк. Эссе. Фельетон. Памфлет. Культура речи.

Предполагаемый результат: у учащихся будет развита устная и письменная речь, культура делового общения, возникнет желание заниматься журналистикой деятельностью.

«Художественно-техническое оформление издания»

Макет газеты. Шрифт, заголовок и рамка. Рисунок, карикатура, фотография. Делаем газету. Верстка. Типы и виды школьных газет.

Предполагаемый результат: повышение уровня компетентности учащихся в области журналистики.

«Редакционно-издательская деятельность»

Редактирование – это... Сам себе редактор. Сам себе читатель. Особенности журналистского труда. Маркетинговые исследования. Школьный пресс-центр.

Предполагаемый результат: в соответствии с возрастными особенностями учащиеся смогут редактировать материал, научатся выделять главное, расширять компетенцию в данной сфере деятельности.

Форма промежуточной аттестации: написание эссе

Формы организации внеурочной деятельности учащихся: кружок

### **3. Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля.**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к видам печатного слова, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым самовыражения;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### Коммуникативные УУД:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

#### Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

- работать с разной литературой;
- работать с магнитофоном, диктофоном, компьютером.
- брать и давать интервью.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.
- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, речевую культуру, сформировать познавательные интересы;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией;
- научиться теории и методике журналистского творчества,
- быстро реагировать на события, происходящие вокруг них;
- развить орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- определять стиль и тип речи;
- давать характеристику текста публицистического стиля;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях;
- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
- строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;
- фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;
- проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

Внеурочная деятельность является составной и неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Курсы внеурочной деятельности объединяют все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность направлена на достижение следующих воспитательных результатов:

- приобретение социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение учащимися опыта самостоятельного общественного действия.

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется через следующие формы: игра, конкурс, викторина, экскурсия и т.д.

**4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля, и возможности использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.**

№ занятия	Название разделов / тем	Кол-во часов	В том числе:		Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы	Воспитательный компонент урока
			Теория	Практика		
1	Как и почему возникла журналистика.		1			Формировать у детей и молодежи ценностного миропонимания и современного научного мировоззрения. Инициировать и поддерживать экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях.
2	Из истории детской прессы. Знакомство с современн		1			Ориентировать в системе моральных норм и ценностей их иерархизации. Формировать уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное



	ыми детскими и подростковыми СМИ.					отношение к окружающим.
3	Мастерская жанров. Как писать материал и что такое «подача» материала.			1		Формировать у детей и молодежи ценностного миропонимания и современного научного мировоззрения. Инициировать и поддерживать экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях.
4	Источники информации для журналиста и способы фиксации информации.			1		Ориентировать в системе моральных норм и ценностей их иерархизации. Формировать уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим.
5	Интервью. Заметка.			1		Привлечь внимание к особенностям социальных отношений и взаимодействий, установления взаимосвязи между общественными и политическими событиями. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности учащихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрацией учителя, просмотр учебных фильмов.
6	Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры.		1			Организовать для учащихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметки, так и моральных, нравственных, гражданских поступков).
7	Репортаж. Фоторепор			1		Формировать у детей и молодежи ценностного

	таж.				миропонимания и современного научного мировоззрения. Инициировать и поддерживать экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях.
8	Очерк.		1		Ориентировать в системе моральных норм и ценностей их иерархизации. Формировать уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим.
9	Эссе.		1		Привлечь внимание к особенностям социальных отношений и взаимодействий, установления взаимосвязи между общественными и политическими событиями. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности учащихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрацией учителя, просмотр учебных фильмов.
10	Фельетон.			1	Организовать для учащихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметки, так и моральных, нравственных, гражданских поступков).
11	Памфлет.			1	Объединять учащихся позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу. Развивать нравственные ориентиры и духовные ценности. Содержание ценностного характера (демонстрация образцов дружелюбия, миролюбия, ответственного отношения к

						отечеству, семье, труду, знаниям, культуре, природе).
12	Макет газеты. Шрифт, заголовок и рамка. Практическая работа над макетом. Делим полосы на колонки.			1		Формировать уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим
13	Рисунок, карикатура, фотография. Делаем газету. Верстка.			1		Применять на уроке интеллектуальные игры, для развития нестандартного мышления, внимание к деталям, умение выделять главное, дают возможность проявить эрудицию, находчивость и чувство юмора. Демонстрация примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.
14	Типы и виды школьных газет.			1		Формировать у детей и молодежи ценностного миропонимания и современного научного мировоззрения. Инициировать и поддерживать экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях.
15	Редактирование – это... Сам себе редактор. Сам себе читатель.			1		Ориентировать в системе моральных норм и ценностей их иерархизации. Формировать уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим.
16-17	Защита творческой работы.			1		Привлечь внимание к особенностям социальных отношений и взаимодействий, установления взаимосвязи

						<p>между общественными и политическими событиями. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности учащихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрацией учителя, просмотр учебных фильмов.</p>
	Итого		6(18 %)	11 (82%)		

**5. Учебно-методическое обеспечение (в том числе при наличии во внеурочной деятельности)**

