

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №73» городского округа Самара  
Адрес: г. Самара, ул. Майская, 47, тел. 933-21-58**

**«РАССМОТРЕНО»**

на заседании МО  
учителей гуманитарного  
цикла  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/Лаврюшова Н.А.  
протокол № \_\_\_\_\_  
«25 » августа 2021г

**«ПРОВЕРЕНО»**

Зам. директора по УВР  
МБОУ Школы № 73  
\_\_\_\_\_/Глущенко Т.А.  
«27 » августа 2021г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор  
МБОУ Школы № 73 г.о.Самара  
\_\_\_\_\_/Дрожжа Н. Б.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
«30 » августа 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку  
Уровень программы  
среднее общее образование  
(углубленный уровень)  
10-11 классы**

Программа: С.И. Львова, В.В. Львов Русский язык. Рабочая программа. Базовый и углубленный уровни. М., Мнемозина, 2020

Предметная линия учебников: Львова С.И., Львов В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций базовый и углублённый уровни./ Львова С.И., Львов В.В. – М.: Мнемозина, 2020

Львова С.И., Львов В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций базовый и углублённый уровни./ Львова С.И., Львов В.В. – М.: Мнемозина, 2020

Составитель(и):  
Лаврюшова Н.А.

Обсуждено  
на педагогическом совете школы  
протокол № 9  
от «25» августа 2021 г.

Самара, 2021

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

ФГОС среднего общего образования устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета: личностным, метапредметным, предметным

10 класс

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).
2. Твёрдые взгляды и убеждения, принципы поведения и деятельности через содержание изучаемых предметов.
3. Понимание важности служения Отечеству.
4. Демонстрация признаков мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанной на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.
5. Демонстрация признаков саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.
6. Готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, понимать отрицательные последствия эгоистичного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели стороны экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
7. Коммуникативная деятельность в проектной деятельности.
8. Нравственное поведение в школе.
9. Демонстрация целенаправленной образовательной деятельности, в т.ч. самообразования.
10. Демонстрация эстетического отношения к миру в рамках урочной и внеурочной деятельности.
11. Соблюдение правил здорового образа жизни, отсутствие вредных привычек.
12. Бережное отношение к своему здоровью, умение оказывать первую помощь.

13. Ориентирование в мире профессий, проектирование собственных жизненных планов.
14. Демонстрация экологического мышления через поведение, знание о влиянии социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды.
15. Демонстрация понимания и принятия ценностей семейной жизни.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные УУД

- Определять цель деятельности в сотрудничестве с тьютором.
- Самостоятельно или в сотрудничестве с тьютором составлять план деятельности по предложенному алгоритму или выбрать из предложенных вариантов.
- Действовать по составленному плану.
- Контролировать деятельность под руководством тьютора.
- Осуществлять отбор наиболее эффективных способов деятельности в процессе реализации деятельности.
- Находить все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и учиться их использовать.
- Реализовывать план действий под руководством тьютора.
- Определять успешные стратегии в различных ситуациях.
- Оценивать и определять стратегию поведения с учетом гражданских и нравственных ценностей.
- Осуществлять познавательную рефлексию деятельности, знания и незнания.

### Познавательные УУД

- Овладение навыками познавательной, учебной, проектной деятельности.
- Овладение навыками разрешения проблем.
- Умение самостоятельного поиска методов решения практических задач.
- Умение самостоятельной информационно-познавательной деятельности применения различных методов познания.
- Овладение навыками получения необходимой информации из различных источников (ориентироваться в информации, получать информацию из словарей, энциклопедий, художественных и публицистических текстов).
- Развитие навыков критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
- Умение определять назначение и функции различных социальных институтов в сотрудничестве с педагогом.

## Коммуникативные УУД

- Умение организовывать социальное сотрудничество с целью взаимного обогащения.
- Умение максимально учитывать интересы сторон.
- Умение отбирать наиболее эффективные ИКТ для решения конкретных задач (когнитивные, коммуникативные, организационные) из предложенного выбора.
- Использование знаний эргономики, техники безопасности, гигиены и других на практике.
- Умение самостоятельно отбирать эффективные языковые средства для ясного, логичного и точного изложения своей точки зрения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Выпускник научится (углубленный уровень)

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник получит возможность научиться (углубленный уровень):

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

11 класс

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и

настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2. Гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

3. Готовность к служению Отечеству, его защите.

4. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

5. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

6. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные УУД

- Умение самостоятельно определять цели деятельности.
- Умение самостоятельно составлять планы деятельности.
- Самостоятельно осуществлять деятельность.
- Самостоятельно контролировать деятельность.
- Самостоятельно корректировать деятельность.
- Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей.
- Использовать все возможные ресурсы для реализации планов деятельности.
- Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
- Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения с учетом гражданских и нравственных ценностей.
- Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### Познавательные УУД

- Владение навыками познавательной, учебной, проектной деятельности
- Владение навыками разрешения проблем
- Владение способностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, к применению различных методов познания
- Готовность и способность к самостоятельной информационно - познавательной деятельности
- Владение навыками получения необходимой информации из различных источников
- Критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
- Умение определять назначение и функции различных социальных институтов

#### Коммуникативные УУД

- Умение продуктивно общаться
- Умение эффективно разрешать конфликт
- Умение использовать ИКТ для решения конкретных задач
- Соблюдение требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, информационной безопасности при использовании ИКТ
- Владение языковыми средствами умение ясно и логично, точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Выпускник научится (углубленный уровень)

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник получит возможность научиться (углубленный уровень):

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;



- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

## **2. Содержание учебного предмета, курса**

Русский язык – хранитель духовных ценностей нации

Язык как отражение исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Социальная роль языка в обществе. Словари как результат лингвистических исследований языка. Формы национального языка: литературный язык, территориальные диалекты, городские просторечия, разновидности жаргона.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая. Функциональные разновидности языка.

Речевое общение как социальное явление

Понятие речевого общения, цель и задачи речевой коммуникации. Вербальные (словесные) и невербальные (мимика, жесты, поза) средства общения. Графические знаки. Речевая ситуация.

Интернет как новое средство массовой информации. Искусственные языки, эсперанто.

Разновидности речи: монолог, диалог, полилог. Культура восприятия устной монологической и диалогической речи. Роль орфографии и пунктуации в речевом общении.

Речь устная и речь письменная

Две формы речевого общения (общее и различное). Интернет-речь.

Особенности устной речи. Интонация. Стили речи: научный.

Основные требования к письменному тексту. Типы речи.

Основные условия эффективного общения

Условия эффективного общения. Характеристика коммуникативного акта.

Коммуникативный барьер. Правила говорящего и слушающего. Национальные особенности невербальных средств общения.

Признаки разговорной речи. Диалекты, говоры. Устаревшая и заимствованная лексика. Орфоэпические нормы. Речевой этикет. Русский фольклор о правилах общения. Фразеология. Речевые ошибки.

Интерактивное общение.

Виды речевой деятельности

Чтение и аудирование, говорение и письмо как виды речевой деятельности. Четыре этапа речевой деятельности. Значимость речевой деятельности в воспитании человека. Речь внешняя и внутренняя.

Чтение как вид речевой деятельности

Виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее. «Национальная программа поддержки и развития чтения». Эффективность работы с письменным текстом. Типы читателей.

Изучающее чтение: способы маркировки материала, определение идеи, составление плана текста.

Просмотровое чтение: определение темы, проблематики текста.

Ознакомительное чтение: определение точки зрения автора текста.

Реклама и её виды (социальная, настойчивая). Образ-символ.

Афоризмы. Развёртывание афоризма

Аудирование как вид речевой деятельности

Два способа аудирования: нерелексивное и релексивное. Основные приёмы релексивного слушания: выяснение, перефразирование, резюмирование, проявление эмоциональной реакции. Три вида аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Правила хорошего слушания и типичные ошибки слушания.

Чтение вслух. Звукопись как изобразительное языковое средство.

Аудиозапись. Русские лингвисты П.Я.Черных, М.Ю.-Ф. Фасмер. Трудности аудирования устного выступления.

Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста

Языковое и смысловое сжатие текста. Основные способы информационной переработки текста: план, тезисы, аннотация, конспект, реферат, рецензия. Собственно авторские знаки.

Основные правила составления плана, тезисов и конспекта.

Виды планов: назывной, вопросный, тезисный, цитатный.

Виды конспектов: текстуальный, тематический. Конспектирование аудиотекста: правила сокращения слов при конспектировании.

*Словарная статья. Интернет-версия радиопередачи. Составление тезисов.*

Аннотации на книги разных стилей. Средства организации текста. Поэтические достоинства текста.

Структура реферата. Основные требования к реферату и этапы его написания.

Говорение как вид речевой деятельности

Признаки говорения: мотивированность, активность, целенаправленность, связь с другими видами деятельности человека. Качества устной речи: правильность, ясность, чистота, точность, выразительность, богатство. Отражение процесса говорения в художественных произведениях («Скучная история» А.П.Чехова).

Риторика. Публичное выступление: основные требования к нему, критерии оценивания устного высказывания. Стилистика ратора. Основные элементы интонации, интонационная разметка. Стратегия речевой ситуации. Функции обращения.

Жанрово-тематическая классификация публичной речи. Панегерик.

Письмо как вид речевой деятельности

Происхождение письменности. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии. Основные принципы русского написания.

Эпистолярный жанр. Речевой этикет 19 века: личное письмо. Риторические приёмы.

Использование средств письма для передачи мысли. Связь письма с другими видами речевой деятельности. Основные требования к содержанию письменного высказывания. Критерии оценивания письменного высказывания учащегося.

Электронная почта. СМС-сообщение. Чат. «Олбанский» язык. Графология.

Культура работы с текстами разных типов речи. Культура работы с текстами разных стилей речи. Культура работы с текстами разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания и их функции.

Язык и культура

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Кумулятивная (культурноносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство

дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности.

#### Функциональные разновидности русского языка

Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии.

Современное учение о функциональных разновидностях языка. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения.

#### Разговорная речь

Сфера применения разговорной речи: разговорно-бытовая.

Основная функция разговорной речи: общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями.

Основные разновидности разговорной речи: разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды.

Основные признаки разговорной речи: непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении.

Языковые средства разговорной речи: лексические (разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологические (грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические (активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неоформленность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др.

## Официально-деловой стиль

Сфера применения: административно-правовая.

Основные функции официально-делового стиля: сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля: законодательный, дипломатический, административно-канцелярский.

Основные особенности официально-делового стиля: императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств.

Основные особенности официально-делового стиля: императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств.

Основные жанры официально-делового стиля: законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, расписка, заявление, справка, доверенность, автобиография, характеристика, официальное объявление, постановление, отчёт, благодарственное письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др

## Научный стиль речи

Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля: сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. Основные разновидности (подстили) научного стиля: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный.

Основные особенности научного стиля: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер.

Языковые средства научного стиля: лексические (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные

существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические (преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические (преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов).

Термины и их употребление в текстах научного стиля речи. \*\*Терминологические словари.

Публицистический стиль речи

Сфера применения: общественно-политическая.

Основные функции публицистического стиля: сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей.

Основные разновидности (подстили) публицистического стиля: газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. Основные особенности публицистического стиля: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность; чередование эк Основных жанров публицистического стиля: газетно-публицистический подстиль: *информационные*: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; *аналитические*: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; *художественно-публицистические*: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: и Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы).

Язык художественной литературы

Основная функция языка художественной литературы: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма.

Основные особенности языка художественной литературы: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей.

Языковые средства языка художественной литературы: лексические (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), морфологические (экспрессивное употребление разнообразных

морфологических средств), синтаксические (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

Культура речи как раздел лингвистики

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

Языковой компонент культуры речи

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений). Языковые нормы как явление историческое. \*\*Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.

Коммуникативный компонент культуры речи

Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи.

Этический компонент культуры речи

Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разговор на «повышенных тонах» в процессе общения.

### **3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

Согласно программе на изучение русского языка на уровне среднего общего образования отводится 70 часов.

В соответствии с учебным планом МБОУ Школы № 73 изучение русского языка на уровне среднего общего образования (углубленный уровень) предусмотрено в объеме 204

часов. Часы распределены следующим образом:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
10 класс	3 часа	102 часа
11 класс	3 часа	102 часа
Всего		204

10 класс

№ урока	Название тем	Всего часов	КЭС код элемента содержания	Формы реализации модуля «Школьный урок»
1.	Русский язык – хранитель духовных ценностей нации	3	8.1 -8.4 9.1 – 9.4	Беседа, создание проблемной ситуации
2.	Речевое общение как социальное явление	8	6.5, 9.1 – 9.4	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
3.	Речь устная и письменная	6	1.1, 1.2, 9.1 – 9.4	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
4.	Основные условия эффективного общения	9	6.6, 8.1-8.4	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
5.	Виды речевой деятельности	10	6.5-6.7, 8.1, 8.2, 8.5,	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа, проект
6.	Чтение как вид речевой деятельности	8	6.9, 8.3-8.5, 9.1-9.4, 10.1-10.5,11	Беседа, создание проблемной ситуации
7.	Аудирование как вид речевой деятельности	7	6.5, 6.6, 8.1-8.3, 9.2, 10.1-10.5,11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
8.	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста	18	6.13, 6.16, 6.18, 8.6, 9.2	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
9.	Говорение как вид речевой деятельности	12	8.1-8.4, 9.1-9.4, 10.1-10.5,11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
10.	Письмо как вид речевой деятельности	17	7.19, 10.1-10.5	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа, проект



11.	Повторение изученного в 10 классе	4	6.17, 7.19, 9.1-9.4	Беседа, групповая работа
-----	-----------------------------------	---	---------------------	--------------------------

11 класс

№ урока	Название тем	Всего часов	КЭС код элемента содержания	Формы реализации модуля «Школьный урок»
1.	Язык и культура	6	8.2 – 8.4, 9.1-9.4	Беседа, создание проблемной ситуации
2.	Функциональные разновидности русского языка	5	8.2 – 8.4, 9.1 - 9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
3.	Разговорная речь	10	6.6, 8.2 – 8.4, 9.1 - 9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
4.	Официально-деловой стиль	8	8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации
5.	Научный стиль	13	8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
6.	Публицистический стиль	7	8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
7.	Язык художественной литературы	8	8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 10.1-10.5,11	Беседа, создание проблемной ситуации
8.	Культура речи	6	8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации
9.	Языковой компонент культуры речи	8	6.6, 8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
10.	Коммуникативный компонент культуры речи	12	6.6, 7.19, 8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
11.	Этический компонент культуры речи	8	8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 11	Беседа, создание проблемной ситуации, групповая работа
12.	Повторение материала за курс русского языка 10-11 классов	11	6.5, 6.6, 7.19, 8.2 – 8.4, 9.1-9.4, 11	Беседа, групповая работа

Таблица работ контролирующего характера

Класс	Контрольные работы	Диагностические работы
10	3	-
11	-	3