

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

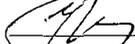
«Школа №73» городского округа Самара

Адрес: г. Самара ул. Майская, д. 47, тел. 933-21-58

«РАССМОТРЕНО»

На заседании МО

Руководитель МО

 / Чижова И.Ю.

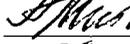
Протокол № 4

«12» 08 2020 г.

«ПРОВЕРЕНО»

Зам. Директора по УВР

МБОУ Школы №73

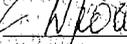
 / Митина А.И.

«23» 08 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ Школы №73

г.о. Самара

 / Дрожджа Н.Б.

Приказ № 110-од

«14» 08 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Союз друзей, искусства и культуры»

Направление: воспитательные мероприятия

Форма организации: кружок

Срок реализации: 1 год (34 часа, 1 час в неделю)

Класс: 10

Составитель:
Николаева Ю.Р.

Обсуждено и принято
на педагогическом совете школы
протокол № 5
от «14» августа 2020

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

ЛИЧНОСТНЫЕ

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

МЕПРЕДМЕТНЫЕ

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
- проявлять познавательную инициативу;

Коммуникативные УУД

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

Познавательные УУД

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

ПРЕДМЕТНЫЕ

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

2. Содержание учебного курса, предмета

1. Введение. Проблемы понимания культуры. Пространство и время в культуре. Знакомство с разными видами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет).

Формы организации занятия: познавательная беседа, инструктаж, просмотр видеоматериалов по данной теме, их анализ и сравнение с современными направлениями культуры и искусства. Ознакомление с наиболее типичными формами искусства и культуры.

Виды деятельности: познавательная, ценностное общение.

2. Знакомство со спектрами цвета и техническими приемами

Цветовые решения. Спектр цвета в живописи. (Цветовая палитра, смешивание цветов). Свет и тень в живописи.

Формы организации занятия: познавательная беседа, инструктаж, просмотр видеоматериалов по данной теме, их анализ и сравнение с современными направлениями культуры и искусства. Ознакомление с наиболее типичными формами искусства и культуры.

Виды деятельности: познавательная, ценностное общение.

3. Символика в культуре.

Береза – символ России. Образ березы в произведениях искусства. Картины Куинджи. Клен в произведениях искусства. Дуб. Могущества дуба в произведениях русской культуры. Цветущий

персик. В. Серов «Девочка с персиками». Подсолнух - символ солнца в культуре. Картины Ван Гога.

Формы организации занятия: познавательная беседа, инструктаж, просмотр видеоматериалов по данной теме, их анализ и сравнение с современными направлениями культуры и искусства.

Ознакомление с наиболее типичными формами искусства и культуры.

Виды деятельности: познавательная, ценностное общение.

4. Мастера пейзажа

Зимний пейзаж. Знакомство с мастерами пейзажа. Весенний пейзаж. Знакомство с мастерами пейзажа. Весенний пейзаж. Знакомство с мастерами пейзажа. Осенний пейзаж в культуре России.

Знакомство с мастерами пейзажа. Натюрморт. Знакомство с мастерами натюрморта.

Формы организации занятия: познавательная беседа, инструктаж, просмотр видеоматериалов по данной теме, их анализ и сравнение с современными направлениями культуры и искусства.

Ознакомление с наиболее типичными формами искусства и культуры.

Виды деятельности: познавательная, ценностное общение.

5. Человек в живописи, графике, скульптуре

Человек в живописи. Человек в графике. Человек в скульптуре. Знакомство с творчеством.

Формы организации занятия: познавательная беседа, инструктаж, просмотр видеоматериалов по данной теме, их анализ и сравнение с современными направлениями культуры и искусства.

Ознакомление с наиболее типичными формами искусства и культуры.

Виды деятельности: познавательная, ценностное общение.

6. Постмодернизм и современная культура. Культура и цивилизация.

Выезд в город в парк культуры. Экскурсия в краеведческий музей. Экскурсия в музей «Бункер Сталина». Презентация о деятельности класса в школьных СМИ.

Формы организации занятия: познавательная беседа, инструктаж, просмотр видеоматериалов по данной теме, их анализ и сравнение с современными направлениями культуры и искусства.

Ознакомление с наиболее типичными формами искусства и культуры.

Виды деятельности: познавательная, ценностное общение.

Форма промежуточной аттестации: презентация о деятельности класса в школьных СМИ

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Название тем и занятий	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1. Введение.				
1.	Проблемы понимания культуры	1	1	0
2-3	Пространство и время в культуре	2	2	0

4.	Знакомство с разными видами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет).	1	1	0
2. Знакомство со спектрами цвета и техническими приемами.				
5	Цветовые решения.	1	1	0
6	Свет и тень в живописи	1	0,5	0,5
7-8	Спектр цвета в живописи.	2	1	1
9-11	Цветовая палитра, смешивание цветов	3	1	2
3. Символика в культуре.				
12	Береза – символ России. Образ березы в произведениях искусства. Картины Куинджи. Клен в произведениях искусства	1	1	0
13	Дуб. Могущества дуба в произведениях русской культуры.	1	1	0
14.	Цветущий персик. В. Серов «Девочка с персиками»	1	0	1
15	Подсолнух - символ солнца в культуре. Картины Ван Гога.	1	1	0
16	Береза – символ России. Образ березы в произведениях искусства. Картины Куинджи. Клен в произведениях искусства	1	0	1
4. Мастера пейзажа				
17	Зимний пейзаж. Знакомство с мастерами пейзажа.	1	1	0
18	Весенний пейзаж. Знакомство с мастерами пейзажа.	1	1	0
19	Весенний пейзаж. Знакомство с мастерами пейзажа.	1	1	0
20	Осенний пейзаж в культуре России. Знакомство с мастерами пейзажа.	1	1	0
21	Натюрморт.	1	0	1
22	Знакомство с мастерами натюрморта.	1	0	1
5. Человек в живописи, графике, скульптуре.				
23	Человек в живописи.	1	1	1
24	Человек в графике.	1	0	1
25	Человек в скульптуре.	1	0	1
26	Знакомство с творчеством.	1	1	0
6. Постмодернизм и современная культура. Культура и цивилизация.				
27-29	Выезд в город в парк культуры	3	0	3
30-32	Экскурсия в музей Самары.	3	0	3
33-34	Презентация о деятельности класса в школьных СМИ.	2	0	2
	Итого:	34	48%	54%