

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №73» городского округа Самара
Адрес: г. Самара, ул. Майская, 47, тел. 933-21-58

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО.
Руководитель МО
Лаврюшова Н.А.
Лаврюшова Н.А.
протокол № 4

« 12 » 08 2020г

«ПРОВЕРЕНО»

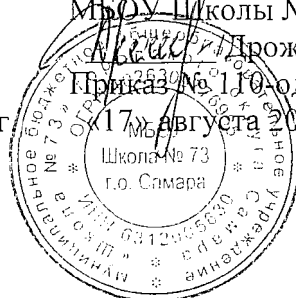
Зам. директора по УВР
МБОУ Школы № 73
Митина А.П.
Митина А.П.

« 13 » 09 2020г

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
МБОУ Школы № 73 г.о.Самара
Дрожджа Н.Б.
Дрожджа Н. Б.

Приказ № 110-од
«17» августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Моя Родина-Россия»

Направление: духовно-нравственное

Форма организации: кружок

Класс: 8

Срок реализации: 1 год (34 часов, 1 час в неделю)

Составитель:
Журавлева Т.Л.
Лаврюшова Н.А.
Семенова С.Н.

Обсуждено и принято
на педагогическом совете школы
протокол № 5
от « 14 » 08 2020г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета курса

ЛИЧНОСТНЫЕ

- интерес к предмету;
- действия нравственно-эстетического оценивания (что такое хорошо, что такое плохо);
- понятие о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу;
- формирование личностного отношения к окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- формирование уважительного отношения к своей семье, развитие интереса к истории жизни семьи.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Познавательные УУД

- формирование практических умений ориентироваться в окружающей среде;
- формирование знаний о современных профессиях;
- формирование знаний об истории России и Самары.

Регулятивные УУД

- введение правил;
- разный вид деятельности;
- разучивание игр;
- ориентирование учащихся на правила поведения дома, в школе, на улице, в общественном транспорте (что такое хорошо, что такое плохо).

Коммуникативные УУД

- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, аргументировать;
- формирование умения слушать и вступать в диалог;
- умение задавать вопросы;
- умение строить устный рассказ;
- формирование умений работать в парах, малых группах.

ПРЕДМЕТНЫЕ

- формировать интерес к изучению истории, культуре своей семьи, города, края;
- учить осмысливать связь времен, попытавшись найти и закрепить живую нить памяти семьи с ее старшим поколением, с предками, со своим родом;
- знакомить учащихся с различными видами искусств, развитыми в нашем крае и с видными деятелями науки и культуры

2. Содержание учебного курса, предмета

1. Самара – культурно просветительская столица
Жизнедеятельность Алабина.

П.Алабин - государственный и общественный деятель, военный писатель и журналист, действительный статский советник, почётный гражданин городов Вятка, Самара и София
Вклад П. Алабина в развитие Самары. П. Алабин - успешный Самарский градоначальник, исследователь истории самарского края. Экскурсия в Иверский монастырь. История монастыря. Экскурсия: посещение могилы Петра Алабина и его жены на территории Иверского монастыря. Экскурсия в краеведческий музей Самары им. П. Алабина. Тематическая экскурсия «Жизненный круг в традициях и обрядах народов Поволжья» История появления первой Самарской библиотеки. Общественная публичная библиотека – первая библиотека в Самарской губернии. Экскурсия в областную универсальную научную библиотеку. «Экскурсия в книгохранилище» Экскурсия в городскую библиотеку им. Крупской. Экскурсия в областную юношескую библиотеку. Написание сочинения на тему «Необходимость библиотек в современном мире»

2. Самара театральная

«Самарский теремок» (здание Самарского драматического театра) - объект культурного наследия России. История создания. Архитектура драматического театра.

План реконструкции. Изучение репертуара театра. Театральные анонсы. Афиша. Труппа. Экскурсия: посещение самарского драматического театра.

«Удивительный мир закулисья» Цирк-театр Олимп. История цирка-театра Олимп в годы революции, военные годы. Его реконструкция. Самарская филармония. Открытие Самарской филармонии. Экскурсия: посещение Самарской филармонии. История Самарского театра оперы и балета. Экскурсия: посещение Самарского театра оперы и балета Правила создания буклетов, подбор материалов к ним. Создание буклета «Театральная Самара» и его презентация

3. Музейная Самара

Исторические предпосылки возникновения музеев. Музеи - места для созерцания и познания окружающего мира. Музейная экспозиция. История музейного дела в России. История развития музеев. Современные музеи. Виды музеев. Краеведческие музеи. Художественные музеи. Литературные музеи. Технические музеи. Военно-исторические музеи. Школьные музеи. Великие музеи современности. Величайшие музеи современности - Лувр, Эрмитаж, Британский музей, Египетский музей в Каире, музей Метрополитен, музей Ватикана, музей Прадо и др.

Экскурсия: посещение художественного музея и музея модерна. Создание путеводителя по культурно-просветительским местам в Самаре.

Форма промежуточной аттестации: создание путеводителя

**3. Тематическое планирование
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№	Название разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1. Самара – культурно просветительская столица				
1.	Жизнедеятельность П. Алабина	1	1	
2.	Вклад П. Алабина в развитие Самары	1	1	
3.	Экскурсия в Иверский монастырь	1		1
4-5	Экскурсия в краеведческий музей	2		2
6.	История появления первой самарской библиотеки	1	1	
7-8	Экскурсия в областную библиотеку	2		2
9	Экскурсия в городскую библиотеку	1		1
10	Экскурсия в областную юношескую библиотеку	1		1
11	Написание сочинения на тему «Необходимость библиотек в современном мире»	1		1
2. Самара театральная				
12	«Самарский теремок» - культурное наследие.	1	1	
13	План реконструкции. Репертуар.	1	1	
14-15	Экскурсия посещение самарского драматического театра	2		2
16	Цирк –театр Олимп	1	1	
17	Самарская филармония	1	1	
18-19	Экскурсия: посещение Самарской филармонии	2		2
20	История Самарского театра оперы и балета.	1	1	
21-22	Экскурсия: посещение Самарского театра оперы и балета	2		2
23	Правила создания буклетов	1	1	
24	Подбор материалов к буклетам	1	1	
25-26	Создание буклета «Театральная Самара»	2		2
3. Музейная Самара				
27	Исторические предпосылки возникновения музеев	1	1	
28	История музейного дела в России	1	1	
29	Великие музеи современности.	1	1	
30	Виды музеев.	1	1	
31-32	Экскурсия: посещение Художественного музея	3		3
33-34	Создание путеводителя	1		1
		Итого:3 4 часа	41%	59%