
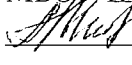
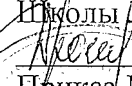
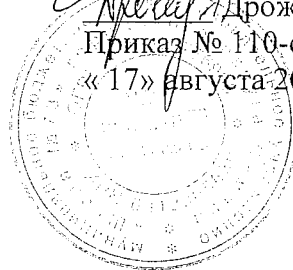


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 73» городского округа Самара
Адрес: г. Самара, ул. Майская, 47, тел. 933-21-58

«РАССМОТРЕНО»
на заседании
методического объединения
Руководитель МО
 Чижова И.Ю.
протокол № 4
«12» августа 2020 г.

«ПРОВЕРЕНО»
Зам. директора по ВР
МБОУ Школы № 73
 Митина А.П.
«03» 09 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ
Школы № 73 г.о. Самара
 Дрожджа Н. Б.
Приказ № 110-од
«17» августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Логично о нелогичном»

Направление: общеинтеллектуальное
Форма организации: кружок
Класс: 2
Срок реализации: 15 часов

Составитель:
Чижова И.Ю.

Обсуждено и принято
на педагогическом совете школы
протокол № 5
от «14» августа 2020г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные УДД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию);
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УДД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;
- учиться овладевать измерительными инструментами.

Коммуникативные УДД:

- учиться выражать свои мысли;
- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

ПРЕДМЕТНЫЕ

- сравнивать предметы по заданному свойству;
- определять целое и часть;
- устанавливать общие признаки;
- находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;
- определять последовательность действий;
- находить истинные и ложные высказывания;
- наделять предметы новыми свойствами;
- переносить свойства с одних предметов на другие.

2. Содержание учебного предмета, курса

Свойства, признаки и составные части предметов

Определения. Ошибки в построении определений. Закономерности в числах и фигурах, буквах и словах.

Сравнение

Сходство. Различие. Существенные и характерные признаки. Упорядочивание признаков. Правила сравнения.

Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями

Противоположные отношения между понятиями. Виды отношений. Отношения «род-вид».

Упорядочивание по родовидовым отношениям.

Комбинаторика

Перестановки. Размещения. Сочетания.

Элементы логики

Истинные и ложные высказывания. Правила классификации. Причинно-следственные цепочки.

Рассуждения. Умозаключения.

Развитие творческого воображения

Создание собственных картин «Игра с закономерностями» .

Практический материал

Логические упражнения. Логические задачи. Интеллектуальные викторины. Составление вопросов и загадок. Логические игры.

Форма промежуточной аттестации: защита творческой работы

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Наименование раздела , темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Входной тест	1		1
2.	Выделение признаков.	1	1	
3.	Различие.	1		1
4.	Сходство.	1		1
5.	Существенные признаки.	1		1
6.	Характерные признаки.	1		1
7.	Упорядочивание признаков.	1	1	
8.	Правила сравнения.	1		1
9	Истинные и ложные высказывания.	1		1
10	Отрицание высказывания.	1	1	
11	Тест «Алгоритм».	1		1
12	Закономерность в числах и фигурах.	1		1
13	Закономерность в буквах и словах.	1		1
14	Причинно-следственные цепочки.	1	1	
15	Работа над ошибками. Итоговое занятие. защита творческой	1		1

	работы			
		15	4	11