

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №73» городского округа Самара  
Адрес: г. Самара, ул. Майская, 47, тел. 933-21-58

**«РАССМОТРЕНО»**  
на заседании МО  
учителей  
Руководитель МО  
Лаврентьева О.А.  
протокол № 4  
« 12 » августа 2020г.

**«ПРОВЕРЕНО»**  
Зам. директора по УВР  
МБОУ Школы № 73  
Митина А.П.  
« 23 » 29 2020г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**



Директор  
МБОУ Школы № 73 г.о. Самара  
Дрожджа Н. Б.  
Приказ № 110-од  
« 17 » августа 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Грамотейка»**

Направление: коррекционно-развивающие занятия  
Форма организации: индивидуальное занятие  
Класс: 4  
Срок реализации: 1 год (68 часов, 2 часа в неделю)

Составитель:  
Турбина Н.В.

Обсуждено на педагогическом совете школы  
протокол № 5  
от « 14 » августа 2020 г.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### ЛИЧНОСТНЫЕ

- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

#### Регулятивные УУД

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- использование знаково-символических средств представления информации. Познавательные УУД

- умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Коммуникативные УУД

- оформление своих мыслей в устной и письменной форме;
- умение слушать и понимать речь;
- умение находить общее решение и разрешать конфликты;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

### ПРЕДМЕТНЫЕ

- развитие лексического запаса и грамматического строя речи;
- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- расчленение сложных предложений на простые;
- составление сложных предложений из простых;
- переконструирование простых предложений в сложные;
- конструирование сложных предложений по схеме, по союзному слову, по данному придаточному, главному предложению и т.п.;
- расстановка знаков препинания в непунктуированных текстах, содержащих предложения сложных синтаксических конструкций;
- редактирование сложноподчинённых предложений, заведомо содержащих ошибки;

-установление логики (связности, последовательности), точное и чёткое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

## **2. Содержание учебного курса, программы**

### Диагностика

Обследование состояния устной речи. Письменные работы, включающие в себя списывание и диктант слогов, слов, предложений и текстов.

### Работа над предложением

Структура предложения. Классификация предложений. Повествовательные предложения. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения. Учимся составлять предложения по вопросам. Составление предложений по сюжетным картинкам. Сочинение по сюжетной картинке. Коммуникативная роль предложений. Что такое беседа? Составление предложений на основе бесед о предметах и их свойствах. Восстановление деформированных предложений. Деление сплошного текста на предложения. Самостоятельная работа (контроль за развитием навыка).

### Работа над текстом

Понятие текста. Виды текстов. Определение основной мысли высказывания. Восстановление деформированного текста. Редактирование текста. Составление рассказа по началу и концу. Творческая работа по составлению рассказа по началу и концу. Составление рассказа по опорным словам. Творческая работа: составление рассказа по опорным словам. Составление рассказа по серии картин. Творческая работа: составление рассказа по серии картин.

### Учимся изложению мыслей

Работа над изложением и устным ответом по готовому плану. Учимся составлять план рассказа или ответа. Изложение по коллективно составленному плану. Самостоятельная работа: составление плана рассказа. Творческое изложение (придумывание концовки рассказа).

### Учимся пересказывать

Подробный пересказ. Сжатый пересказ. Итоговое занятие.

## **3. Тематическое планирование**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ урока	Наименование раздела, тем	Всего часов	В том числе:	
			Теория	Практика
Диагностика				
1-2	Обследование состояния лексико-грамматической стороны речи, связной речи.	2	2	
3-4	Письменная работа, включающая в себя списывание и диктант слогов, слов, предложений и текстов.	2		2
Работа над предложением				
5-6	Структура предложения.	2	1	1
7-8	Классификация предложений.	2	1	1
9-10	Повествовательные предложения.	2	1	1
11-12	Вопросительные предложения.	2	1	1
13-14	Восклицательные предложения.	2	1	1
15-16	Учимся составлять предложения по вопросам.	2	1	1
17-18	Составление предложений по сюжетным картинкам.	2	1	1
19-20	Сочинение по сюжетной картинке.	2	1	1
21-22	Коммуникативная роль предложений.	2	1	1
23-24	Что такое беседа?	2	1	1
25-26	Составление предложений на основе бесед о предметах и их свойствах.	2	1	1
27-28	Восстановление деформированных предложений.	2	1	1
29-30	Деление сплошного текста на предложения.	2	1	1
31	Самостоятельная работа (контроль за развитием навыка).	1		1
32	Работа над ошибками	1		1
Работа над текстом				
33-34	Понятие текста. Виды текстов.	2	1	1
35-36	Определение основной мысли высказывания.	2	1	1
37-38	Восстановление деформированного текста.	2	1	1
39-40	Редактирование текста.	2	1	1
41-42	Составление рассказа по началу и концу.	2	1	1
43-44	Творческая работа по составлению рассказа по началу и концу.	2	1	1
45-46	Составление рассказа по опорным словам.	2	1	1
47-48	Творческая работа: составление рассказа по опорным словам.	2	1	1
49-50	Составление рассказа по серии картин.	2	1	1
51-52	Творческая работа: составление рассказа по серии картин.	2	1	1
Учимся изложению мыслей				
53-54	Работа над изложением и устным ответом по готовому плану.	2	1	1
55-56	Учимся составлять план рассказа или ответа.	2	1	1

57-58	Изложение по коллективно составленному плану.	2	1	1
59-60	Самостоятельная работа: составление плана рассказа.	2	1	1
61-62	Творческое изложение (придумывание концовки рассказа).	2	1	1
Учимся пересказывать				
63-64	Подробный пересказ.	2	1	1
65-67	Сжатый пересказ.	3	1	2
68	Итоговое занятие.	1	1	
	Всего:	68 часов	33 часа (49%)	35 часов (51%)